

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 85 «Красная шапочка» г. Белгорода

ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ д/с № 85

Протокол № 1 от «25» августа 2017г.

Приказ № 105 от «25» августа 2017г.



И.Н. Каменская

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ  
НА 2017 – 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Программа составлена воспитателями:  
Курашовой А.К., Заугольниковой В.А.

Белгород 2017

Оглавление

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>3</b>
<b>Обязательная часть.....</b>	<b>3</b>
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет.....	9
1.3. Планируемые результаты.....	10
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>12</b>
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>14</b>
<b>Обязательная часть.....</b>	<b>14</b>
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям.....	14
1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	14
1.2. «Познавательное развитие».....	18
1.3. «Речевое развитие».....	21
1.4. «Художественно – эстетическое развитие».....	23
1.5. «Физическое развитие».....	28
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	30
3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	38
4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	39
5. Особенности взаимодействий педагогического коллектива с семьями.....	40
6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей.....	41
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>42</b>
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>42</b>
1. Материально – техническое обеспечения Программы.....	42
2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....	43
3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	47
4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	49
5. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий.....	56

# І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Обязательная часть

### 1.Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 4-5 лет (далее Программа) разработана как приложение к Образовательной программе МБДОУ д/с № 85. На основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами Федерального уровня:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»),
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования. Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года №08-249;
- Методические рекомендации «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО», которые содержат рекомендации о базовом уровне оснащённости средствами обучения и воспитания (п.1.6. Федерального Плана действий по введению ФГОС ДО). Письмо департамента государственной политики в сфере общего образования от 03.12.2014 г. №08-1937;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Постановление Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. № 528-пп (в ред. от 25.08.2014 года) «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;
- устава МБДОУ д/с № 85;

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа средней группы реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников 4-х – 5-х лет.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Обязательная часть Программы направлена на решение целей, указанных в пункте 1.5. ФГОС ДО:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Достижение данных целей осуществляется посредством решения следующих задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

— обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

— создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

— обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

— формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе содержания следующих программ:

#### **Программа «Безопасность дошкольника» Р.Б. Стеркиной.**

Цель программы: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

Задачи программы:

- формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;

- развитие основ экологической культуры ребенка и становление у него ценностей бережного отношения к природе, а также к строению человеческого организма;

- формирование ценностей здорового образа жизни;

- формирование безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

#### **Программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А.**

Цель: формирование у детей младшего дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, Богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».

- Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.

- Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные до рожи», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённое, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами

- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);

- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

## **Парциальная программа «Белгородоведение» /Стручаева Т.М., Н.Д. Епанчинцева и др./**

Цель программы: социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края; формирование исторического и патриотического сознания у детей посредством изучения истории, культуры и природы родного края Белгородчины.

Задачи программы:

- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
- формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
- приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;
- воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Принципы и подходы к формированию Программы основаны на положениях Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учётом Конвенции ООН о правах ребёнка:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей;

3) уважение личности ребёнка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Также учитываются основные принципы дошкольного образования:



- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет**

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим всё более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребёнок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

Ребёнок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий,

приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребёнок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чём свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Такое «заявление» ребенка означает, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками.

Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребёнок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

### **1.3. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К пяти годам:

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

- Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

–Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

–Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

–Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

–В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой

обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

–Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

–Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно - гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

–Имеет представления: *о себе*: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; *о государстве* : знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

–Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения парциальных программ:**

#### **Парциальная программа дошкольного образования «Безопасность дошкольника» Р.Б. Стеркиной.**

Планируемые результаты освоения детьми программы на этапе завершения образования - у ребенка сформированы:

- знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;
- основы экологической культуры и бережного отношения к природе;
- основы безопасного поведения на улице, в общественном транспорте;
- ценности здорового образа жизни и навыки личной гигиены;
- умение решать конфликтные ситуации между детьми;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру.

#### **Программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А.**

Планируемые результаты освоения детьми программы на этапе завершения образования:

##### **Рисование.**

-Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

-Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.

-Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

##### **Лепка.**

-Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

-Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

##### **Аппликация.**

-Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

-Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

**Парциальная программа «Белгородоведение» /Стручаева Т.М.,  
Н.Д. Епанчинцева и др./**

Показателями результативности освоения программного материала является уровень представлений детей о:

- истории родного края;
- правилах поведения дома и на улице;
- семье и ближайшем окружении;
- сезонных изменениях, характерных для родного края;
- природе родного края;
- военной истории родного края;
- положительного эмоционального отношения к историческим, культурным и военным событиям родного края.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть**

#### **1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям**

Содержание обязательной части образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей реализуется с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой через:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Обеспечивает развитие детей 4-5 лет по пяти направлениям развития и образования (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей

наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

### **1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.

3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

*Эмоции.* Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

*Взаимоотношения.* Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

*Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.* Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

*Семья.* Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.

По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.

- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.

- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.

- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативный, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.

- Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.

- Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.

- Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

#### Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

*Труд взрослых.* Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с



действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

*Самообслуживание.* Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты образовательной деятельности  
*Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.
- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение.
- Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.
- Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и

родителей не покидать участок детского сада.

Результаты образовательной деятельности

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.
- С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
- Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам.
- Несмотря на предостережения взрослых, повторяет запрещаемые действия.

**Региональный компонент.** Экскурсия в мини – музей ДООУ, посещение кукольного театра, рассказ о промышленности родного города. Встречи с ветеранами войны и труда г. Белгорода, представителями различных профессий. Знакомство с животными и растительным миром региона, Зоопарком, с основами безопасного поведения в социуме и природе

**Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, викторины, реализация проектов, беседы, обучение, чтение худ. литературы и др.

## **1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать

использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

#### Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

#### Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

### Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

### Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

#### *Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в

процессе познания свойств и качеств предметов.

- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.

- Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.

- Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.

- Не проявляет речевую активность.

- Не проявляет интерес к людям и к их действиям.

- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

**Региональный компонент.** Расширение кругозора детей посредством рассмотрения иллюстраций, фильмов, проведение экскурсий и бесед о городе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

**Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Познавательное развитие».** Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.

### **1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

б. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств* и *свойств* предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние

животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;  
Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.

- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.

- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.

- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.

- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.

- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.

- На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).

- Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.

- Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
- Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.
- Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

**Региональный компонент.** Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского и других народов, устного и народного творчества: сказками, преданиями, легендами, пословицами, поговорками, загадками.

**Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Речевое развитие».** Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры.

#### **1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### Изобразительное искусство

##### Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

##### Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в



выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

### Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

#### Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

#### Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

*В рисовании:* развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

*В предметном изображении:* развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении:* создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. *В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

*Умения подбирать цвета* (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения*

*правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

*В аппликации*, знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов. Пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

*В лепке*, знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

*В конструировании*, формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при

восприятию произведений искусства.

- Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.
- Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

### Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликнуться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

#### *Расширение читательских интересов детей*

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

#### *Творческая деятельность на основе литературного текста*

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Результаты образовательной деятельности

#### *Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать

литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.

- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.

- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.

- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях)..

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.

- Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.

- Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

### Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.

- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются

первоначальные суждения о настроении музыки.

- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.

- Эмоционально откликается на характер песни, пляски.

- Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.

- Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.

- Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.

- Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

**Региональный компонент.** Знакомство с народными промыслами, творчеством художников г. Белгорода, слушание песен о своем городе.

**Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»** Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

### **1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

## Содержание образовательной деятельности

### Двигательная деятельность

*Порядковые упражнения. Построения и перестроения:* свободное, враспынную, полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. *Основные движения. Ходьба.* Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. *Бег,* не опуская головы. *Прыжки.* Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. *Катание, бросание, метание.* Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. *Лазание* по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. *Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения:* катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. *Подвижные игры.* Основные правила в подвижных играх.

### Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

#### *Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с

одного движения на другое.

- Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.

- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.

- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.

- Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).

- Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.

- Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.

- Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.

- Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

**Региональный компонент.** Спортивные сооружения, знаменитые спортсмены, проведение «Дней здоровья», оздоровительных традиций города (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы, забеги в честь праздников, дней здоровья).

**Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Физическое развитие».** Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

## **2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (НОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы образовательной деятельности			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), в неигровые формы: Изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами,	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.



		сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	
--	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (НОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы образовательной деятельности			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы образовательной деятельности			

<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (Потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение побуждения, напоминание, уточнение).</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный диалог).</p> <p>Игры в парах и совместные игры.</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры. Продуктивная деятельность.</p> <p>Настольно печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными Игрушками продуктивная деятельность).</p> <p>Игры парами. Беседы.</p> <p>Пример взрослого.</p> <p>Чтение справочной Литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Досуги, праздники.</p> <p>Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>
--	---	---	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы образовательной деятельности			
<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ, репродукций, произведений, живописи</p> <p>Проектная, деятельность.</p> <p>Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность; пение знакомых время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Конструирование из песка, природного материала.</p> <p>Лепка, рисование.</p> <p>Использование пения: на музыкальных занятиях; во время прогулки в теплую погоду; в сюжетно-ролевых играх;</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная изобразите</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Совместное творчество (рисование, конструирование др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p>

	на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	льная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкальные дидактические игры.	
--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы образовательной деятельности			

<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <p>сюжетно-игровые;</p> <p>Тематические;</p> <p>классические.</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Сюжетный комплекс.</p> <p>Подражательный комплекс.</p> <p>Комплекс с предметами.</p> <p>Физкультурные минутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Тематические</p> <p>Физкультурные занятия.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p>	<p>Индивидуальная</p> <p>Работа воспитателя.</p> <p>Утренняя гимнастика: игровая</p> <p>Музыкально-ритмическая.</p> <p>Подражательные движения.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Дидактические игры.</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Подражательные движения.</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Беседа.</p> <p>Консультация.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение.</p>
--	--	--	---

### 3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

#### *Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах*

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>3 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической)	<i>1 раз в 2 недели</i>

направленности)	
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-

#### **4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Ребёнок данного возраста отличается высокой активностью и повышенным интересом к окружающему миру.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо применить освоенные приёмы. Для того, что бы поддержать детскую познавательную активность воспитатель должен проявлять доброжелательное, заинтересованное отношение к многочисленным детским вопросам и проблемам.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Воспитатель специально создаёт ситуации общения для пробуждения эмоциональной отзывчивости детей, направляет её на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей – в игре, в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Деятельность воспитателя направлена на развитие целенаправленности действий, на умение детей устанавливать связь между целью деятельности и её результатом, на умение находить и исправлять ошибки.

В режимных моментах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт,



проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

## **5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

### **Перспективный план взаимодействия с родителями.**

МЕСЯЦ	МЕРОПРИЯТИЯ
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Особенности развития и воспитания детей 5 года жизни, знакомство с задачами на учебный год.</li> <li>• Информация в уголок для родителей о возрастных особенностях детей 4-5 лет</li> <li>• Индивидуальные консультации по вопросам родителей.</li> <li>• Привлечение родителей к обустройству группы.</li> <li>• Фотовернисаж «Воспоминания о лете!».</li> <li>• Родительское собрание на тему «Азы воспитания» - особенности развития и воспитания детей 5 года жизни, знакомство с задачами на учебный год.</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с результатами мониторинга в индивидуальных беседах.</li> <li>• Привлечение родителей к участию в выставке «Дары осени»(изготовление поделок) и организации «Осеннего бала»</li> <li>• Организация взаимодействия родителей со специалистами (логопед, психолог)</li> <li>• Информация в родительский уголок «Развиваем артикуляционный аппарат»</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные листы для родителей «Мы узнали»</li> <li>• Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей»</li> <li>• Конкурс совместных творческих работ с детьми ко дню матери «С папой мы рисуем маму...»</li> <li>• Оформление папки-передвижки «Поздняя осень»</li> <li>• Родительское собрание на тему «Условия для игровой деятельности дошкольников»</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическое просвещение (предложить литературу по вопросам воспитания и обучения детей)</li> <li>• Консультации для родителей по интересующим их темам.</li> <li>• Новогодний утренник</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные консультации для родителей на интересующие их темы</li> <li>• Открытое занятие по эмоциональному развитию на тему «Путешествие в сказку»</li> <li>• Марафон «Добрых дел мастера!».</li> </ul>

Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместный проект с родителями «Сделаем книжки своими руками»</li> <li>• Спортивный праздник к 23 февраля</li> <li>• Фотовыставка «Лучше папы друга нет».</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренник к 8 марта.</li> <li>• Выставка работ по проекту «Сделаем книжки своими руками»</li> <li>• Привлечение родителей к созданию развивающей среды группы.</li> <li>• Оформление папки-передвижки «Детские конфликты»</li> <li>• Родительское собрание на тему «Партнерские отношения с семьей – важное направление детского сада»</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!».</li> <li>• Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»</li> <li>• Мастер класс для родителей «Я – воспитатель»</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с результатами мониторинга в индивидуальных беседах (дать рекомендации по работе с детьми на летний период)</li> <li>• Выставка детских работ.</li> <li>• Консультации для родителей на тему «Как провести лето!»</li> <li>• Родительское собрание на тему «Вот и стали мы на год взрослей» (итоги работы за уч. год; подготовка к ЛОП)</li> </ul>

## 6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Педагогическая диагностика осуществляется педагогом через наблюдение, беседы, изучение продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации, 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май), по итогам которой заполняются карты педагогической диагностики. Для наблюдения необходимо знать показатели, которые характеризуют развитие умений и навыков детей по каждой образовательной области. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции (особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей. На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми. Произведена дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики. Достижение

детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Специальные методы оценки используются специалистами: педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

В «Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы», «дорожной карте» обновления содержания дошкольного образования от 30.06.2015 года № 2996 обозначены региональные приоритеты (направления) развития образования, которые МБДОУ д/с № 85 реализует в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Реализация задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с требованиями ФГОС ДО дополнены разделы: «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества», авторской программой художественно-творческого развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» Лыкова И.А.

**Ссылка:** содержательный раздел полностью соответствует авторской программе художественно-творческого развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» Лыкова И.А., М.2007. - стр.46-126.

## **II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **1. Материально-техническое обеспечения Программы**

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

- санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

- требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;

-требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

№	Наименование имущества	Количество
1	Стол детский	15 штук
2	Стул детский	33 штуки
3	Кровать	29 штук
4	Стол письменный	1 штука
5	Уголок «Кухня»	1 штука
6	Уголок «Парикмахерская»	1 штука
7	Уголок «Дидактический стол»	1 штука
8	Уголок «Больница» Полка, кровать, стол, стул	1 штука
9	Шкаф кухонный	1 штука
10	Книжный шкаф	1 штука
11	Шкаф для раздаточного материала	3 штуки
12	Полка для обуви	2 штуки
13	Стол журнальный	1 штука
14	Банкетка	3 штуки
15	Шкафчики для раздевания детей	30 штук
16	Стол для посуды	1 штука
17	Шкаф для посуды	1 штука
18	Стул детский игровой	4 штуки
19	Телевизор	1 штука
20	Уголок «Природы»	1 штука
21	Стенка дидактическая	1 штука

## 2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

**Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда** становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Создаётся *единое пространство* детского сада: гармония среды разных помещений групп, кабинетов, коридоров и рекреаций, музыкального зала, изостудии, участка.

Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых.

Конечно, доступ в помещения для взрослых ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Обустраиваются места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в раздевалках. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Для всестороннего развития предоставляется возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

**Предметно-пространственная среда** организуется по принципу небольших полузамкнутых микро-пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Предусматриваются «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются,

перегораживанием пространства ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группах создаются различные центры активности:

✓ «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

✓ «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

✓ «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

✓ «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

✓ «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Показатели, по которым педагоги могут оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей следующие:

✓ Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

✓ Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

✓ Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

✓ Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

✓ Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### Модель развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе		
Наименование	Направленность	Оборудование
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным спортивным играм Нетрадиционное физкультурное

		оборудование
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал для детского экспериментирования
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) Мягкие строительные - игровые модули
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Макеты перекрестков. Дорожные знаки Транспортные игрушки
Патриотический центр	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и Белгородская символика Наглядный материал: альбомы, картины. Предметы русского быта Детская художественной литературы
Центр «Мини - библиотека»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой,	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы

	«добывать» нужную информацию.	Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Тематические выставки
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	–Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей
Театральный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров Предметы декорации
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно –прикладного искусства Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)

### **3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Комплексная образовательная программа дошкольного образования



«Детство».	
Бабаева, Березина, Акулова.	
Познавательное развитие	<p>Математика от 3 до 7. З.А.Михайлова</p> <p>Конспекты занятий по развитию математических представлений у дошкольников. Л.А. Коротковских</p> <p>Комплексные занятия в средней группе детского сада. Т.М. Бондаренко</p> <p>Комплексные занятия в средней группе детского сада. Н.А. Карпухина</p> <p>Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. Н.А. Комратова, Л.Ф. Грибова.</p> <p>Конструирование и художественный труд . Л.В. Куцакова</p>
Речевое развитие	<p>Занятия по речевому развитию с детьми 4-6 лет. В.В. Гербова</p> <p>Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. О.С. Ушакова</p> <p>Занятия по развитию речи детей средней группы ДОУ. У.М. Сидорова</p> <p>Обучение детей грамоте в игровой форме. И.А. Быкова</p> <p>Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Конспекты занятий с детьми среднего возраста по разделу «Социальный мир». О.Ф. Горбатенко</p> <p>Комплексные занятия с детьми 4-5 лет. О.А. Новиковская</p> <p>ОБЖ для дошкольников. Т.П. Гарнышева</p> <p>Безопасность. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева</p>

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. И.А. Лыкова  Лепка с детьми 4-5 лет. Д.Н. Колдина  Рисование с детьми 4-5 лет. Д.Н. Колдина  Объемная аппликация. И.М. Петрова
-------------------------------------	--

#### 4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

##### РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ на холодный период для детей средней группы

Время	Режимные моменты
7.00—8.20	Утренний прием на улице, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми
8.20—8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50—9.00	Самостоятельные игры
9.00 - 10.40	Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) //Самостоятельные игры// индивидуальное взаимодействие
10.40 - 10.50	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак
10.50 – 12.05	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки <i>1 раз в неделю - занятие по физической культуре на воздухе</i>
12.05—12.45	Подготовка к обеду, обед
12.45—12.55	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном
12.55—15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00—15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.30—15.50	Самостоятельная деятельность // индивидуальное взаимодействие
15.50—16.00	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
16.00—16.30	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
16.30 – 17.50	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
17.50 - 18.00	Подготовка к ужину, ужин
18.00-19.00	Прогулка //игры. Уход детей домой

##### РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ на теплый для детей средней группы

Время	Режимные моменты
7.00—8.20	Утренний прием на улице, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми
8.20—8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50—10.45	Подготовка к прогулке, прогулка (развивающие ситуации на игровой основе по реализации тематических проектов, экспериментирование,

	развлечения, самостоятельные игры)
10.45-11.00	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак
11.00 – 12.05	Продолжение прогулки ( в знойные дни в помещениях ДОУ) - объединяющие игры, общение, деятельность по интересам, возвращение с прогулки
12.05—12.35	Подготовка к обеду, обед
12.35—12.55	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном
12.55—15.30	Подготовка ко сну, пролонгированный сон
15.00—15.45	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры// самостоятельная деятельность
15.45—16.05	Подготовка к полднику, полдник
16.05—17.50	Подготовка к прогулке, прогулка (объединяющие игры, общение, досуги, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, деятельность по интересам в центрах активности, реализация тематических проектов, самостоятельные игры), возвращение с прогулки
17.50 - 18.00	Подготовка к ужину, ужин
18.00-19.00	Прогулка (игры ). Уход детей домой

**СХЕМА РАСПРЕДЕЛЕНИЯ НЕПОСРЕДСТВЕННО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МБДОУ Д/С № 85  
НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД  
(ООП – ОП ДО МБДОУ д/с № 85; САНПИН 2.4.1.3049-13)**

Дни недели Группа	Средняя группа № 13		
	Время	Виды деятельности	Образовательные области
Понедельник	9.00-9.20	Чтение художественной литературы (1 раз в 2 недели)	Восприятие ХЛ (1 раз в 2 недели)
	9.55-10.15	Музыкальная	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Вторник	9.00-9.20	Коммуникативная	Речевое развитие
	10.20-10.40	Двигательная	Физическое развитие
Среда	9.00-9.20	Изобразительная	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	9.30-9.50	Познавательная-исследовательская	Познавательное развитие (Познание предметного мира, освоение безопасного поведения. Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)

	10.50-11.10	Двигательная (воспитатель)	Физическое развитие
Четверг	9.00-9.20	Познавательно-исследовательская	Познавательное развитие (математическое и сенсорное развитие)
	10.20-10.40	Двигательная	Физическое развитие
Пятница	9.00-9.20	Изобразительная	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) и конструирование
	11.30-11.50	Музыкальная	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Фактический объём НОД		10	3 часа 20 мин.
Допустимый объём недельной образовательной нагрузки			3 часа 20 мин.
Фактический объём НОД ф/о и эстет.цикла			2 часа 20 мин.

***Сетка непосредственно образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности***

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
<b>1</b>	<b>Двигательная деятельность</b>	3 занятия физической культурой
<b>2.</b>	<b>Коммуникативная деятельность:</b>	
<b>2.1.</b>	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
<b>2.2.</b>	Подготовка к обучению грамоте	-
<b>3</b>	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>	
<b>3.1.</b>	- Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование - Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели
<b>3.2.</b>	- Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация
<b>4</b>	<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и</b>	2 образовательные ситуации

	<b>конструирование</b>	
<b>5</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>	2 музыкальных занятия
<b>6</b>	<b>Чтение художественной литературы</b>	1 образовательная ситуация в 2 недели
<b>Всего НОД в неделю</b>		10

**Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах**

<i>Формы образовательной деятельности</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</i>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по интересам	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	

Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально - театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

***Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах***

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.

Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 501 мин

### *Модель физического воспитания*

<b>Формы организации</b>	<b>Средняя группа</b>
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10-15 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 20-25 минут
2. Физкультурные занятия	
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 20 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	-
2.3. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 20 минут
3. Спортивный досуг	
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2 Спортивные праздники	Летом 1 раз в год

3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса  
с детьми четвертого года жизни (средняя группа № 13)  
в МБДОУ д/с № 85 на 2017-2018 учебный год**

<b>Месяц: Сентябрь</b> <b>Общая тема месяца: «Мир вокруг нас!» Сроки: с 01.09.2017 по 30.09.2017 г.</b>		
<b>Неделя месяца</b>	<b>Тема проекта</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
1 и 2 недели	Я и детский сад	День Знаний  Праздник «Я талантлив!»  Выставка поделок «Дары осени»
3 и 4 недели	Что нам осень подарила?	
<b>Месяц: Октябрь</b> <b>Общая тема месяца: «Страна, в которой я живу» Сроки: со 02.10.2017 по 31.10.2017 г.</b>		
1 и 2 недели	Золотая осень	День здоровья «Физкульт-ура!» Праздник «Осень, осень в гости просим» Концерт «День пожилых людей»
3 и 4 недели	Труд человека осенью	
<b>Месяц: Ноябрь</b> <b>Общая тема месяца: «Добрые дела» Сроки: с 01.11.2017 по 30.11.2017 г.</b>		
1 и 2 недели	Моя малая Родина	День народного единства  День матери
3 и 4 недели	Поздняя осень	
<b>Месяц: Декабрь</b> <b>Общая тема месяца: «Начало зимы» Сроки: с 01.12.2017 по 31.12.2017 г.</b>		
1 и 2 недели	Здравствуй, зимушка-зима!	Новогодний карнавал
3 и 4 недели	Зимние забавы. Новый год.	
<b>Месяц: Январь</b> <b>Общая тема месяца: «Зимние узоры» Сроки: с 10.01.2018 по 30.01.2018 г.</b>		
2 неделя	Рождество. Зимние	Колядки



	каникулы.	Зимние старты!
3 и 4 неделя	Я и мои друзья	
<b>Месяц: Февраль</b>		
<b>Общая тема месяца: «Профессии» Сроки: с 01.02.2018 по 29.02.2018 г.</b>		
1 и 2 недели	Мир профессий	Праздник «Будем в армии служить и Россией дорожить!»  Широкая Масленица
3 и 4 недели	Транспорт. Наша Армия.	
<b>Месяц: Март</b>		
<b>Общая тема месяца: «Здравствуй, матушка весна» Сроки: с 01.03.2018 по 31.03.2018 г.</b>		
1 и 2 недели	Весна-красна!	Праздник мам  День птиц
3 и 4 недели	Международный день книг.	
<b>Месяц: Апрель</b>		
<b>Общая тема месяца: «Скворцы прилетели» Сроки: с 01.04.2018 по 30.04.2018 г.</b>		
1 неделя	Всемирный день здоровья	«Нам живется лучше всех, потому что с нами смех!»  День здоровья
2 неделя	Мы – дети Галактики	
3 и 4 недели	Испокон века, книга растит человека	
<b>Месяц: Май</b>		
<b>Общая тема месяца: «Я познаю мир» Сроки: со 02.05.2018 по 31.05.2018 г.</b>		
1 и 2 недели	День Победы. Наш город.	День Победы  Выпускной бал  Здравствуй, лето, золотое!
3 и 4 недели	Права детей в России. Лето.	

## 5. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

В дошкольном возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр.

Для работы с детьми 2-3-х лет эффективно **сюжетно-тематическое планирование** образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, а также доступные пониманию детей праздники.

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации, в эмоциональные моменты, включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические. В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору ДОО: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

**Календарный учебный график** определяет: продолжительность учебного года (сентябрь – май), летний оздоровительный период (июнь-август), при пятидневной рабочей неделе, выходные дни: суббота, воскресенье и государственные праздничные дни.

<b>Праздничные и традиционные мероприятия</b>	<b>Срок проведения</b>
День знаний	сентябрь
«Осенняя ярмарка»	октябрь
День безопасности	ноябрь
День матери	ноябрь
Зимняя сказка	декабрь
Колядки	январь
Масленица	февраль
«День защитника Отечества»	февраль
Мамин день	март
Акция «Встречаем птиц»	март
Пасхальная неделя	апрель
День космонавтики	апрель
«День Победы»	май
День семьи	май

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с примерной основной общеобразовательной программой «Детство» педагогический коллектив МБДОУ использует парциальные, дополнительные образовательные и адаптированные программы.

В направлении художественно-эстетического развития: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, программа эстетического воспитания «Цветные ладошки», Лыковой И.А.

В направлении социально-личностного развития: программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной.

#### **Кадровый потенциал.**

Реализация Программы в средней группе осуществляется воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Краткая презентация Программы для детей 4-5 лет**

Данная Рабочая программа является приложением к Образовательной программе МБДОУ детского сада №85 г. Белгорода, которая разработана и утверждена МБДОУ д/с № 85 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) (ФГОС ДО) и Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Программа ориентирована на детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования: нормативно-правовую базу, цели, задачи и принципы к формированию программы. А также включает характеристику группы и особенности развитие детей.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Обязательная часть при разработке использована примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, разработанная на основе ФГОС ДО, как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, \_видах детской деятельности: Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования. отражает развитие детей в следующих игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительной, музыкальной.

Выбор данного направления соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Включает особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Способы и направления поддержки детской инициативы. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Реализация Программы осуществляется совместно с родителями воспитанников. Содержание работы реализуется через разнообразные формы: общения педагога с родителями дошкольников, коллективные (родительские собрания, конференции, круглые столы), индивидуальные (беседы, консультации, посещение на дому) и наглядно-информационные (выставки, стенды, ширмы, папки-передвижки).

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня,

схему распределения непосредственно образовательной деятельности, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, перспективно-тематическое планирование, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.